



ASSOCIAZIONE NAZIONALE  
AZIENDE SICUREZZA E ANTINCENDIO



# SICURTECH EXPO

## SICUREZZA ANTINCENDIO A PROTEZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE “INNOVAZIONE PER PROTEGGERE LA BELLEZZA”

Sicurezza e società: migliorare la sicurezza del nostro paese attraverso l'introduzione di un nuovo approccio del rischio incendio a tutela del patrimonio culturale quale bene intangibile e irriproducibile.

**Firenze – 26 giugno 2024**  
**9:00 – 16:30**  
**Auditorium Paolucci**  
**(Galleria degli Uffizi - Piazzale degli Uffizi 6)**

### APERTURA LAVORI ORE 9:00

**Fabrizio Cola** *Componente Comitato Centrale Tecnico Scientifico Ministero dell'Interno e Coordinatore Comitato Scientifico FIRE Remtech*

**Roberto Borraccino** *Presidente UMAN federata ANIMA Confindustria meccanica varia*

### SALUTI

**Simone Verde** *Direttore Gallerie degli Uffizi*

**Marisa Cesareo** *Comandante Vigili del Fuoco di Firenze*

**Silvia Paparella** *General Manager RemtechEXpo*

**Giancarlo Fianchisti** *Presidente Ordine Ingegneri di Firenze*

**Francesca Tonini** *Direttrice Esecutiva Centro di Competenza ARTES 4.0*

**Marco Frezza** *Direttore Regionale CNVVF Toscana*

**Stefano Casciu** *Direttore della Direzione regionale musei della Toscana*



**FIRE**



Parlamento europeo  
Ufficio di collegamento  
in Italia

## RELAZIONE DI APERTURA

**Eros Mannino** *Direttore Centrale Prevenzione e Sicurezza Tecnica del Dipartimento del CNVVF*  
**Leonardo Nardella** *Direzione Generale Musei del Ministero della Cultura*

## PRIMA SESSIONE

### ESPERIENZE E PROGETTI A CONFRONTO

**Calogero Turturici** *Comandante Provinciale CNVVF Bologna*  
**Criteria di sicurezza antincendi per gli impianti elettrici negli edifici storici secondo la norma CEI 64-15**

**Mara Lombardi** *Presidente CAD Ingegneria della Sicurezza, DICMA, "Sapienza" - Università di Roma*  
**Lucia Calzona** *Funzionario storico dell'Arte Museo "Galleria Borghese" Roma*  
**Museo Galleria Borghese di Roma: sperimentazione per la protezione antincendio del patrimonio culturale: un caso pratico.**

**Luca Nassi** *Esperto antincendio patrimonio culturale membro NFPA 909 e 914*  
**Un quadro comparativo delle norme a livello internazionale sulla protezione dei beni culturali**

**Fabio Pacciani** *Direttore Interventi edilizia monumentale Sovrintendenza Capitolina*  
**Ciro Cannelonga** *CEO Polis Consulting*  
**Teatro Valle di Roma: il nuovo approccio all'ingegneria antincendio e la tutela del patrimonio monumentale**

**Francesco Marra** *CTSS Centrale INAIL*  
**Interventi di prevenzione incendi per la riduzione del premio assicurativo Inail OT23".**

## SECONDA SESSIONE

### L'INDUSTRIA DEL SETTORE: PROGETTI E INNOVAZIONE TECNOLOGICA

**Gennaro Epifani** *Tema Sistemi S.p.a.*  
**SAFENG: il progetto di ricerca scientifica e industriale per la protezione antincendio del patrimonio culturale. Innovazione e cambio di paradigma**

**Andrea Zaramella** *Makros S.r.l.*  
**Nuove tecnologie per abbinare conservazione e protezione**

**Matteo Casalini** *Gruppo Lupi S.r.l.*  
**Protezione attiva della Badia Fiesolana e manutenzione periodica del sistema impiantistico water mist**

**13:00 - 14:30 PAUSA PRANZO**



ASSOCIAZIONE NAZIONALE  
AZIENDE SICUREZZA E ANTINCENDIO



## TAVOLA ROTONDA

### PROTEZIONE ANTINCENDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE: CAMBIO DI PARADIGMA, RICERCA E INNOVAZIONE TECNOLOGICA

#### MODERATORE:

**Fabrizio Cola** *Componente del Comitato Centrale Tecnico Scientifico del Ministero dell'Interno e Coordinatore Comitato Scientifico FIRE Remtech*

#### PARTECIPANO

- Eros Mannino** *Direttore Centrale Prevenzione e Sicurezza Tecnica del Dipartimento del CNVVF*
- Roberto Borraccino** *Presidente UMAN federata ANIMA Confindustria meccanica varia*
- Francesca Tonini** *Direttrice Esecutiva Centro di Competenza ARTES 4.0*
- Paolo Giulierini** *Archeologo*
- Mara Lombardi** *Presidente CAD Ingegneria della Sicurezza, DICMA, Università "la Sapienza" di Roma*

**ORE 16.00**

**CERIMONIA DI CONFERIMENTO DEL PREMIO "RESILIENZA"**

**CONCLUSIONE LAVORI 16.30**



**FIRE**



Parlamento europeo  
Ufficio di collegamento  
in Italia